

Intitulé du stage : HISTOIRE DES ARTS : Nouvelle question du programme limitatif de Terminale :

« La ville satellite, des cités-jardins aux éco-quartiers »

Date : mercredi 24 octobre 2012

Lieu : C.A.U.E. du Rhône et Cité-jardin à Vaulx-en-Velin

Public : 19 professeurs de lycée (public et privé) enseignement optionnel facultatif en histoire des arts

Déroulement

- Matinée – lieu : CAUE du Rhône

9h00 : M.DE ROHAN-CSERMAK, IGEN, Mme GOLDSTEIN et Mme VERCUEIL-SIMION (15 min)
[Accueil, présentation du déroulement de la journée](#)

9h15 : M. Philippe DUFIEUX, historien, chargé de projets au CAUE du Rhône (35 min)
[Histoire des villes satellites et des cités jardins](#)

9h50 : M. Emmanuel BUCKI, urbaniste au sein de l'association VAD (35 min)
[Définitions, contexte et enjeux des écoquartiers](#)

10h25 : Echanges avec le public sur l'histoire, les projets et les problématiques des villes satellites, des cités jardins et des éco-quartiers (15 min)

10h40 : Consultation des publications sur la « ville-satellite, les cités-jardins et les éco-quartiers » au Centre de Documentation (10 min)

10h50 : M. Benoît GUILLEMONT, conseiller action culturelle à la DRAC Rhône-Alpes (20 min)
[Les politiques culturelles dans la périphérie de Lyon : l'exemple de Vénissieux et de Bron.](#)

11h10 : Mme Marianne FEDER, Chargée des publics de la Biennale de la danse (20 min)
[Inscription des manifestations de la Biennale dans une ville et ses périphéries](#)

11h30 : Echanges avec le public sur les politiques et manifestations culturelles dans les centres et périphéries (15 min)

11h45 : M.DE ROHAN-CSERMAK et Mme DIETRICH, DAAC au Rectorat (20 min)
Allocution de clôture

12h05 : Départ du groupe des stagiaires pour Vaulx-en-Velin
Durée du trajet : 30 min (ligne C14 + métro A) + prévoir 5 min de marche

- 13h00 : Repas : à la « Boule en soie » à Vaulx-en-Velin

- Après-midi – lieu : Vaulx-en-Velin La Soie

14h00 : Visite commentée des Cités-Jardins de Vaulx-en-Velin La Soie, par Ludovic GHIRARDI, architecte-conseil au CAUE du Rhône (2h30)

Problématique : Comment faire évoluer le patrimoine de la Cité jardin « Tase » tout en prenant en compte des usages et des besoins qui sont différents de ceux de son époque de conception ?

Trame de la visite :

- Présentation contexte urbain et historique
- Caractéristiques et qualités architecturales de cette cité jardin
- Quelles sont les évolutions possibles de la petite cité Tase pour qu'elle s'inscrive dans le patrimoine d'aujourd'hui ?

16h30 : Retour sur Lyon.