

<http://histoire-des-arts.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article120>



Stage : L'ailleurs dans l'art

- Les personnels
- Archives
-



Date de mise en ligne : lundi 21 octobre 2013

Date de parution : 15 novembre 2013

Copyright © Histoire des arts dans l'académie de Lyon - Tous droits réservés

Le vendredi 15 novembre de 9 h à 17 h au Musée des Confluences (ancien site). Public concerné : une quinzaine d'enseignants d' « histoire des arts » en lycées

Date : Vendredi 15 novembre 2013

Lieu : Musée des Confluences (28, Boulevard des Belges, 69006 Lyon)

Public concerné : Professeurs enseignant l' « histoire des arts » en lycée.

Matin 9h - 12 h

9 h - 9h15 : Accueil et modalités administratives

9h 15 - 9 h 30 : Accueil par le Directeur du musée Hélène Lafont-Couturier

9h 30 - 10h 15 : Présentation de la problématique :

➤ *L'option « histoire des arts » et les enjeux de la question de cours, intervention des IPR-IA Sandra Goldstein et Catherine Vercueil*

➤ *Présentation d'une terminologie, [Florence Duchemin-Pelletier](#), doctorante à l'université paris ouest Nanterre la défense.*

10 h 30 - 11 h 30 :

➤ *L'art Inuit contemporain, son histoire, sa reconnaissance, ses artistes, ses oeuvres et leur perception, [Florence D.-Pelletier](#)*

11 h 30 - 12 h :

➤ *Histoire de ces collections au musée des Confluences, Bruno Jacomy, Directeur scientifique du musée*



Kenojuak Ashevak

Après midi 13 h 30 -17 h

13 h 30 - 14h 45 :

👉 Présentation d'oeuvres et d'objets du musée des Confluences (art inuit, peintures aborigènes, art papous ...) au sein des réserves, Marie Imberti, chargée de collections et Sylvie Boucherat, chargée des publics scolaires, Musée des Confluences

14 h 45 - 16h :

👉 *La rencontre des avant-gardes des XIXe et XXe siècle avec l' « art primitif »*, [Florence Duchemin-Pelletier](#).

16 h 15 - 17 h : Discussion avec l'ensemble des intervenants