

<http://histoire-des-arts.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article23>



Ministère de la Culture et de la Communication

- Les structures
- Ministère de la Culture



Date de mise en ligne : jeudi 26 octobre 2017

Copyright © Histoire des arts dans l'académie de Lyon - Tous droits réservés

Les institutions, personnes et réseaux relevant du Ministère de la Culture et de la Communication

[Pour l'Académie de Lyon](#)



➔ [Direction Régionale des Affaires Culturelles](#)

Depuis 1977, le ministère de la Culture est présent dans chaque région grâce aux directions régionales des affaires culturelles (DRAC) devenues des services déconcentrés de l'Etat en 1992.

Culture.gouv



➔ [La région Rhône-Alpes sur Histoiredesarts](#)

Plus de 4000 ressources commentées (tableaux, sculptures, films...) en ligne, dont plus d'un millier en régions, une recherche multicritères (mot clés, périodes, domaines, thématiques, villes, institutions, format informatique), une recherche par carte cliquable (régions et départements)...

Histoire des Arts



[L'organigramme des interlocuteurs pour la région Auvergne-Rhône-Alpes](#)

La base de données des acteurs culturels de Rhône-Alpes est conçue pour permettre à différents publics de mieux identifier le paysage culturel de la région tant sur le plan territorial que sur le plan artistique.

DRAC Auvergne-Rhône-Alpes



[Villes et Pays d'Art et d'Histoire en Rhône-Alpes](#)

Le ministère de la Culture et de la Communication assure depuis 1985 la mise en oeuvre d'une politique d'animation et de valorisation du patrimoine en partenariat avec les collectivités territoriales qui se concrétise par l'attribution d'un label « Villes et Pays d'art et d'histoire ».

VPAH Auvergne-Rhône-Alpes



[Atlas des Patrimoines](#)

Développé par le ministère de la Culture, l'Atlas s'adresse, aux services de l'Etat et des collectivités territoriales, aux professionnels du patrimoine, aux particuliers désireux de connaître son environnement culturel, tant du point de vue réglementaire que documentaire.

DRAC Auvergne-Rhône-Alpes



[Label patrimoine du XX^e siècle en Rhône-Alpes](#)

Le label « Patrimoine du XX^e siècle », créé en 2001 par le ministère de la Culture et de la Communication, a pour objectif de susciter l'intérêt des décideurs, aménageurs mais aussi et surtout du public sur les constructions et ensembles urbains majeurs du XX^e siècle construits entre 1900 et 1975.

DRAC Rhône-Alpes



[Culture et quartiers en Rhône-Alpes](#)

Parce que le fait urbain est avant tout un fait culturel, et plus encore dans les Â« quartiers Â» du fait de la diversité de leur population, il est nécessaire de prendre en compte la dimension culturelle dans la dynamique de développement social et urbain.

DRAC Rhône-Alpes



[Jardins en Rhône-Alpes](#)

Les parcs et jardins peuvent être protégés au titre des monuments historiques , au titre des sites par la loi sur les sites, au titre des abords d'un édifice protégé, voire par le biais d'une zone de protection du patrimoine architectural, urbain ou paysager.

DRAC Rhône-Alpes



[Les dix mots](#)

En mars de chaque année, la Semaine de la langue française et de la francophonie invite depuis 1999 à célébrer la richesse et la vitalité de notre langue au moyen d'une sélection de dix mots.

DRAC Rhône-Alpes

[Partenaires ministériels](#)



[Ministère de la Culture et de la Communication](#)

Le ministère de la culture et de la communication a pour mission de rendre accessibles au plus grand nombre les oeuvres capitales de l'humanité, et d'abord de la France.

Ministère de la Culture et de la Communication



[Portail interministériel de l'éducation artistique et culturelle](#)

Le portail interministériel dédié à l'éducation artistique et culturelle est une proposition conjointe du ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative et du ministère de la Culture et de la communication pour accompagner le développement de l'éducation artistique et culturelle.

Ministère de la Culture et de la Communication



[Villes et pays d'art et d'histoire](#)

Réseau regroupant 153 villes et pays d'art et d'histoire attachées à la valorisation et à l'animation du patrimoine et de l'architecture.

Ministère de la Culture et de la Communication



[Interculturels](#)

Parler d'interculturel est une façon à la fois de reconnaître la complexité des sociétés contemporaines et de questionner les pratiques des institutions, les métiers, la place des différents acteurs et les conceptions qui les sous-tendent.

Établissements publics sous tutelle du Ministère



[Tous les établissements](#)

Voir les fiches de tous les établissements sur le site du Ministère de la Culture et de la Communication.

Culture.gouv



[Centre national d'art et de culture Georges Pompidou](#)

Depuis 2004, le Centre Pompidou s'est engagé dans la mission « Vivre ensemble » créée par le Ministère de la Culture et de la Communication et mène une politique volontariste afin de faciliter l'accès à la culture des personnes qui en sont particulièrement éloignées.

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou



 [Universcience](#)

Réunissant la Cité des sciences et de l'industrie et le Palais de la Découverte, universcience veut accompagner les citoyens dans le nouveau siècle, fait de mutations économiques, environnementales et culturelles majeures.

Universcience

[Établissements publics classés par domaines](#)

 [Architecture et patrimoine](#)

 [Musées](#)

 [Musique, danse, théâtre et spectacles](#)

 [Livre et lecture](#)

 [Arts plastiques](#)

 [Cinéma](#)