



# Programme « galité des chances »

## JOURNEE DES PROFESSEURS

Vendredi 10 Novembre 2023

Salle Nara

9h	Accueil des participants : temps convivial Hall administratif
9h30 Séance 1 20 min	Mot d'accueil, ouverture de la Journée des Professeurs <b>Fabien Oppermann</b> , Inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche <b>Claire Barbillon</b> , directrice de l'École du Louvre  Présentation de la Fondation Culture & Diversité et du programme Égalité des chances à l'École du Louvre <b>Lucile Deschamps</b> , déléguée générale de la Fondation Culture & Diversité
9h50 Séance 2 30-45 min	Présentation de l'École du Louvre et des études <i>La vidéo de présentation de l'École du Louvre</i> <b>Claire Barbillon</b> , directrice de l'École du Louvre
10h30 Séance 3 20-30 min	Intégrer l'École du Louvre : le Concours d'entrée en 1 <sup>re</sup> année de 1 <sup>er</sup> cycle <b>Annaïg Chatain</b> , directrice des études de l'École du Louvre
11h-11h15	Pause
11h15 Séance 4 5-10 min	Présentation de la Junior classe <b>Sandra Décimo</b> , Cheffe du service des publics auditeurs et de la Formation de l'École du Louvre
15-20 min	Présentation du stage Égalité des chances <b>Florie Debouchaud</b> , chargée du programme Égalité des chances
11h40 Séance 5 15-20 min	Les conditions de la scolarité : bourses, vie étudiante, logement... <b>Isabelle Bador</b> chef du service de la scolarité de l'École du Louvre
12h – 13h30	Pause



14h-16h00 :	<b>Les débouchés : Pourquoi faire des études à l'Ecole du Louvre ou en Histoire de l'art ? Quels sont les domaines d'orientation post-bac ? Quelles sont les différentes orientations professionnelles envisageables ?</b>
14h-14h30	La régie des œuvres
14h30-15h	Les métiers de la conservation du patrimoine
15h-15h30	Les métiers de la médiation culturelle
15h30-16h	Les métiers du marché de l'art