

<http://histoire-des-arts.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article25>



Musées

- Les structures
- Domaines artistiques
-



Date de mise en ligne : mardi 20 décembre 2011

Copyright © Histoire des arts dans l'académie de Lyon - Tous droits réservés

[Retour](#)



[École du Louvre](#)

L'École du Louvre est un établissement d'enseignement supérieur qui dispense des cours d'histoire de l'art, d'archéologie, d'épigraphie, d'histoire des civilisations, d'anthropologie et de muséologie.

École du Louvre



[Musée du Louvre](#)

Héritier du siècle des Lumières et de la Révolution française, le Louvre s'est vite imposé comme le « musée des musées », une institution qui n'a cessé, depuis, de servir de modèle et de référence.

Musée du Louvre



[Château de Versailles](#)

Classé depuis 30 ans au patrimoine mondial de l'Humanité, le château de Versailles constitue l'une des plus belles réalisations de l'art français au XVIIe siècle.

Château de Versailles



[Musée du quai Branly](#)

Le musée du quai Branly est un établissement culturel novateur : à la fois musée, centre d'enseignement et de recherche, et espace à vivre pour les publics. Construit sur l'un des derniers terrains disponibles au cœur de Paris, le concept architectural de ce projet original est signé par Jean Nouvel.

Musée du quai Branly



[Musée d'Orsay](#)

Les collections du musée d'Orsay sont riches et pluridisciplinaires. Ses chefs d'oeuvre de Monet, Renoir, Cézanne, Van Gogh ou encore Courbet, Rodin et Carpeaux, lui offrent un rayonnement international et une reconnaissance pour son expertise dans le domaine de l'histoire de l'art de la 2e moitié du XIXe siècle.

Musée d'Orsay



[Musée des arts asiatiques Guimet](#)

Le musée Guimet est né du grand projet d'un industriel lyonnais, Émile Guimet (1836-1918), de créer un musée des religions de l'Égypte, de l'antiquité classique et des pays d'Asie.

Musée des arts asiatiques Guimet



[Musée Gustave Moreau](#)

Sur trois étages, le musée présente environ mille deux cents peintures, aquarelles et cartons et plus de quatre mille dessins. Plus de neuf mille dessins et calques de la main du maître sont encore conservés en réserve. L'oeuvre de Gustave Moreau est conservée dans toute sa cohésion.

Musée Gustave Moreau



[Musée Henner](#)

Installé dans un hôtel particulier du XIXe siècle récemment restauré, le musée est consacré à l'oeuvre de Jean-Jacques Henner (1829-1905). Grâce aux nombreuses oeuvres provenant de l'atelier de Henner, il permet de comprendre comment travaillait un peintre « officiel » à l'époque de l'impressionnisme.

Musée Henner



[Musée Rodin](#)

Le musée Rodin a été créé en 1916, à l'initiative de Rodin, grâce aux trois donations successives qu'avait consenties l'artiste à l'État de ses oeuvres, de ses collections, de sa bibliothèque, de ses lettres et manuscrits.

Musée Rodin



[Grand Palais](#)

L'Établissement public de la Réunion des musées nationaux et du Grand Palais mène un projet ambitieux qui repose sur deux valeurs : l'excellence et l'esthétique. Il est chargé d'animer, programmer, restaurer, aménager et renforcer l'attractivité de ce monument dans le respect de ces valeurs.

Grand Palais

[Retour](#)