

<https://histoire-des-arts.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article279>



Nouveau scénario pédagogique PHOTOGRAPHIE ET COLONISATION

- Actualités Histoire des arts -

Date de mise en ligne : mercredi 7 février 2024

Copyright © Histoire des arts dans l'académie de Lyon - Tous droits réservés

Scénario pédagogique élaboré pour le cycle 4 autour de la thématique de la photographie pendant la période de colonisation 1830-1930.

Le projet a été construit autour d'un corpus de photographie issue des **archives du musée des Confluences de Lyon.**

Un travail théorique ainsi que pratique a été monté en équipe pour questionner l'impact du début du médium photographique sur les représentations d'autrui et celui qu'il véhicule encore aujourd'hui à travers ces images.

Le diaporama du scénario pédagogique ci-joint est basé sur un travail en classe de 4eme mais ouvre plusieurs possibilités de niveaux aussi bien en collège qu'en lycée.

ppt_hda_photographie_et_colonisationvf-2.pdf

