

<http://histoire-des-arts.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article93>



# Formation : Mise en oeuvre de l'enseignement d'exploration Patrimoines

- Les personnels
- Archives
- 



Publication date: jeudi 13 septembre 2012

Creation date: 19 octobre 2012

---

Copyright © Histoire des arts dans l'académie de Lyon - Tous droits réservés

---



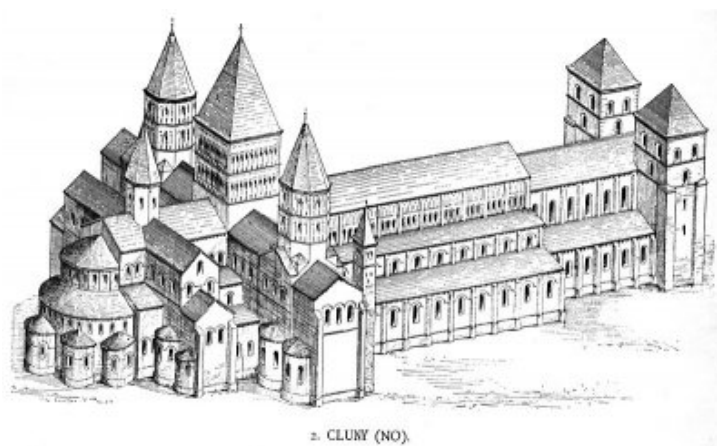
**Date :** vendredi 19 octobre 2012

**Lieu :** Abbaye Saint-Pierre et Saint-Paul de Cluny

**Public concerné :** les professeurs enseignant en option « histoire des arts » et en enseignement d'exploration « patrimoines »

## Déroulement :

- 10h00 : Accueil sur le site par Mme Anne BAUD archéologue, Mmes GOLDSTEIN et SIMION-VERCUEIL IA-IPR
- 10h15 - 10h45 : Présentation du chantier des fouilles par Mme BAUD : les conditions d'ouverture du site au public, intérêt des fouilles, présentation des activités menées par les archéologues
- 10h45 - 11 h15 : Échanges avec les enseignants
- 11h15 - 12h45 : Visite de l'ensemble du site de Cluny (pensez à vous munir du Â« pass éducation Â» pour bénéficier de la gratuité)
- 13h00 Pause méridienne



## À partir de 14h00 :

- Présentation de l'historique du site, des animations et des visites proposées aux scolaires par Mme Virginie

GOUTAYER, animatrice du patrimoine,

- Présentation des outils tactiles et images virtuelles par Christian PERE, maître de conférences et coordinateur du projet GUNZO,
- Énumération et description des études diplômantes en archéologie et avec les métiers de la conservation ainsi que des débouchés par Mme BAUD,
- Énumération et description des formations aux métiers de l'animation du patrimoine par Mme Virginie GOUTAYER.

### 16h00-17h00

- Présentation succincte des projets mis en oeuvre dans les cinq lycées de l'académie proposant cet enseignement,
- Réflexion sur les problématiques suscitées par le site visité et leur transposition à d'autres sites que les enseignants peuvent exploiter.

